

「藤田嗣治 本のしごと」展関連ワークショップ

銅版画 (ドライポイント) で 愛の贈り物

版画家の大山幸子氏から銅版画のレクチャーを受け、ドライポイントの制作を体験します。藤田が愛する猫や女性を描いたように、あなたも愛するものを書いて贈ってみましょう。

*ドライポイントとは... 腐食させていない銅板を、針などの道具で引っ搔いて描く銅版画の技法のこと

講師：大山幸子氏 (版画家)

日時：2月4日 (日) 午後 1:00～4:00

定員：15名 (要申込 *応募者多数の場合は抽選)

対象：中学生以上

材料費：1000円

*別途入館料が必要です *参加者以外は入室できません

*作業の都合上、手と衣服等が汚れる可能性があります

*石油系溶剤の代替として水性溶剤 (大豆由来) を使用します

*詳細は当選者にご案内します



Oyama Yukiko

大山 幸子氏

大阪市に生まれる

京都市立芸術大学 西洋画科 卒業 (1982) 同大学院 版画 修了 (1984)

主な個展

ギャラリーココ (京都) 番画廊 (大阪) ギャラリー椿 (東京)

M・H・S タナカギャラリー (名古屋) ギャラリー恵風 (京都)

主なコンクール

現代版画コンクール <大賞> ABC 美術コンクール展 <大賞>

大阪トリエンナーレ 1997 版画 <デュッセルドルフ市特別賞>

高知国際版画トリエンナーレ SPLIT 国際版画ビエンナーレ (クロアチア)

2016より教室&工房 MIGAKU 主宰

大阪芸術大学 デザイン科 講師

銅版もお持ち帰りいただけます



申し込み方法

往復ハガキまたはメールで受付。1月19日 (金) 必着。

*当落通知は応募者全員に送付します。1月26日 (金) までに当落通知が無い場合はお問い合わせください。

「①参加者全員の氏名・年齢 (1回の申し込みで2名まで応募可能) ②代表者の氏名・住所 ③代表者電話番号」を記入のうえ、下記宛てにお申込み下さい。

往復ハガキの場合は

〒662-0952 兵庫県西宮市中浜町 4-38 西宮市大谷記念美術館

「銅版画ワークショップ」係

メールの場合は

douhanws@otanimuseum.jp

件名を「銅版画ワークショップ」にしてお送り下さい。