

「没後60年 洋画家・辻愛造—風景・風俗・挿絵—」 出品目録
2024年5月2日(木)～7月15日(月・祝)

第1章 風景画家・辻愛造

出品番号	作家名	作品名	制作年	技法・材質(出版元)	サイズ(cm)	所蔵先	備考
1-01	辻愛造	早春風景	1918	油彩・板	23.6×32.9	星野画廊	
1-02	辻愛造	柳生秋色	1937	油彩・カンヴァス	60.9×89.8	西宮市大谷記念美術館	第11回国展出品作
1-03	辻愛造	月ヶ瀬	1938	油彩・カンヴァス	73.0×100.3	西宮市大谷記念美術館	第12回国展出品作
1-04	辻愛造	武生風景	1941	油彩・布	73.0×117.0	兵庫県立美術館	第4回新文展出品作
1-05	辻愛造	古光山	1942	油彩・カンヴァス	81.0×117.0	西宮市大谷記念美術館	第17回国展出品作
1-06	辻愛造	旧鳴尾中学校玄関	1946頃	油彩・布	45.7×53.1	兵庫県立美術館	
1-07	辻愛造	麦崎	1950	油彩・カンヴァス	72.5×91.2	西宮市大谷記念美術館	第24回国展出品作
1-08	辻愛造	雑賀崎	1951	油彩・カンヴァス	99.4×72.2	西宮市大谷記念美術館	第25回国展出品作
1-09	辻愛造	塩津	1955	油彩・カンヴァス	72.5×50.0	西宮市大谷記念美術館	第29回国展出品作
1-10	辻愛造	燈台と家	1956	油彩・カンヴァス	65.2×91.0	西宮市大谷記念美術館	第30回国展出品作
1-11	辻愛造	家島	1957	油彩・カンヴァス	65.0×90.5	西宮市大谷記念美術館	第31回国展出品作
1-12	辻愛造	漁村	1959	油彩・カンヴァス	91.5×61.1	西宮市大谷記念美術館	第33回国展出品作
1-13	辻愛造	島の井戸	1960	油彩・カンヴァス	91.0×72.7	西宮市大谷記念美術館	第34回国展出品作
1-14	辻愛造	家島風景	1961	油彩・カンヴァス	73.3×91.2	西宮市大谷記念美術館	第35回国展出品作
1-15	辻愛造	山村の秋	1962	油彩・カンヴァス	90.8×64.8	西宮市大谷記念美術館	第36回国展出品作
1-16	辻愛造	志摩片田	1964	油彩・カンヴァス	60.7×80.7	西宮市大谷記念美術館	
1-17	辻愛造	山陰志学	1964	油彩・カンヴァス	61.0×80.5	西宮市大谷記念美術館	
1-18	辻愛造	日向湖畔	1964	油彩・カンヴァス	65.2×80.5	西宮市大谷記念美術館	
1-19	辻愛造	塩津	1964	油彩・カンヴァス	73.3×91.0	西宮市大谷記念美術館	第38回国展出品作(遺作)
1-20	辻愛造	家島風景	1956	インク・紙	24.5×31.9	西宮市大谷記念美術館	
1-21	辻愛造	御影海岸	1959	黒バステル・紙	24.5×35.3	西宮市大谷記念美術館	
1-22	辻愛造	御影海岸	1959	黒バステル・紙	24.5×35.3	西宮市大谷記念美術館	
1-23	辻愛造	御影海岸	1959	黒バステル・紙	18.2×24.3	西宮市大谷記念美術館	
1-24	辻愛造	夙川香爐園附近	不詳	鉛筆・紙	14.1×22.2	西宮市大谷記念美術館	

第2章 風俗画家・辻愛造

出品番号	作家名	作品名	制作年	技法・材質(出版元)	サイズ(cm)	所蔵先	備考
2-01	辻愛造	円山夜桜之図	1930	油彩・カンヴァス	70.8×91.0	星野画廊	国展出品作、赤松麟作選層記念展出品作
2-02	辻愛造	京円山公園夜桜之図	1929	紙本墨画淡彩	23.4×34.4	西宮市大谷記念美術館	
2-03	小松益喜	辻愛造先生像	不詳	鉛筆・紙	35.9×25.6	西宮市大谷記念美術館	
2-04	辻愛造	夜の食堂	1930頃	油彩・カンヴァス	41.0×53.0	西宮市大谷記念美術館	
2-05	辻愛造	遊園の余興場	1931	油彩・カンヴァス	60.9×90.6	西宮市大谷記念美術館	第6回国展出品作
2-06	辻愛造	酒場	1932	油彩・カンヴァス	80.4×117.0	西宮市大谷記念美術館	第7回国展出品作
2-07-01	辻愛造	酒場下絵(1)	1932	バステル・紙	37.2×28.7	西宮市大谷記念美術館	
2-07-02	辻愛造	酒場下絵(2)	1932	バステル・紙	28.6×37.2	西宮市大谷記念美術館	
2-08	辻愛造	道頓堀中座東赤玉食堂之図	1930-32頃	紙本墨画	23.0×34.8	西宮市大谷記念美術館	
2-09	辻愛造	梅田駅	1930頃	木版・紙	26.0×39.5	西宮市大谷記念美術館	
2-10	辻愛造	偕行社	1930頃	木版・紙	26.0×39.5	西宮市大谷記念美術館	
2-11	辻愛造	年の市	1930頃	木版・紙	26.0×39.5	西宮市大谷記念美術館	
2-12	辻愛造	千日前楽天地	1930頃	木版・紙	26.0×39.5	西宮市大谷記念美術館	
2-13	辻愛造	千日前楽天地	1930頃	木版・水彩・紙	23.0×31.0	西宮市大谷記念美術館	
2-14	辻愛造	造幣局の桜	1930頃	水彩・紙	21.0×31.0	西宮市大谷記念美術館	
2-15	辻愛造	あしべ踊	1930頃	木版・水彩・紙	21.0×30.5	西宮市大谷記念美術館	
2-16	辻愛造	南地演舞場芦辺踊	1962-63	ガラス絵	22.2×27.5	西宮市大谷記念美術館	
2-17	辻愛造	通天閣	1962-63	ガラス絵	19.5×24.5	西宮市大谷記念美術館	
2-18	辻愛造	道頓堀弁天座前	1962-63	ガラス絵	21.8×27.3	西宮市大谷記念美術館	
2-19	辻愛造	住吉神社反橋	1962-63	ガラス絵	23.2×28.4	西宮市大谷記念美術館	
2-20	辻愛造	毛馬開門	1962-63	ガラス絵	15.8×22.8	西宮市大谷記念美術館	
2-21	辻愛造	松島遊廓春景	1962-63	ガラス絵	15.8×22.8	西宮市大谷記念美術館	
2-22	辻愛造	飛田遊廓夜景	1962-63	ガラス絵	15.8×22.8	西宮市大谷記念美術館	
2-23	辻愛造	葛川	1962-63	ガラス絵	19.0×27.3	西宮市大谷記念美術館	
2-24	辻愛造	東福寺	1962-63	ガラス絵	21.0×14.5	西宮市大谷記念美術館	
2-25	辻愛造	吊橋	1962-63	ガラス絵	14.5×21.5	西宮市大谷記念美術館	
2-26	辻愛造	橋杭岩	1962-63	ガラス絵	17.0×26.0	西宮市大谷記念美術館	
2-27	辻愛造	浦富	1962-63	ガラス絵	15.0×21.5	西宮市大谷記念美術館	
2-28	辻愛造	山陰志学	1962-63	ガラス絵	18.9×27.3	西宮市大谷記念美術館	
2-29	辻愛造	本栖の富士	1962-63	ガラス絵	19.0×27.5	西宮市大谷記念美術館	
2-30	辻愛造	バラ	1962-63	ガラス絵	26.0×18.0	西宮市大谷記念美術館	
2-31-01	辻愛造	甲子園大菊人形写生揚巻助六之図	1928	紙本墨画淡彩	19.0×33.0	西宮市大谷記念美術館	
2-31-02	辻愛造	甲子園大菊人形水滸伝之内九紋龍立廻りの場	1928	紙本墨画淡彩	21.0×32.0	西宮市大谷記念美術館	
2-31-03	辻愛造	於香子園大菊人形北条高時之場	1929頃	紙本墨画淡彩	17.0×27.5	西宮市大谷記念美術館	
2-32	辻愛造	甲子園浜海水浴	1935	水彩・紙	26.5×37.3	西宮市大谷記念美術館	
2-33-01	辻愛造	今津風景	1929	紙本墨画淡彩	20.0×33.0	西宮市大谷記念美術館	
2-33-02	辻愛造	武庫郡今津浜高燈籠之図	1929	紙本墨画淡彩	20.0×33.0	西宮市大谷記念美術館	
2-34	辻愛造	西宮砲台跡	1929	紙本墨画淡彩	19.0×31.0	西宮市大谷記念美術館	
2-35-01	辻愛造	西宮戎神社境内之図	1929	紙本墨画淡彩	20.0×32.0	西宮市大谷記念美術館	
2-35-02	辻愛造	西宮戎神社藤棚之図	1929	紙本墨画淡彩	18.0×31.0	西宮市大谷記念美術館	
2-36-01	辻愛造	武庫郡西宮港冬朝	1929	紙本墨画淡彩	19.0×31.0	西宮市大谷記念美術館	
2-36-02	辻愛造	西宮港冬朝	1929頃	紙本墨画淡彩	20.0×29.0	西宮市大谷記念美術館	
2-37-01	辻愛造	西宮旧市役所之図	1929	紙本墨画淡彩	19.0×32.0	西宮市大谷記念美術館	
2-37-02	辻愛造	西之宮旧市役所写生	1929	紙本墨画淡彩	20.0×32.0	西宮市大谷記念美術館	
2-38	辻愛造	打出	1930	インク・紙	14.7×22.0	西宮市大谷記念美術館	
2-39-01	辻愛造	神戸再度山秋景	1928	紙本墨画淡彩	19.0×33.0	西宮市大谷記念美術館	
2-39-02	辻愛造	兵庫布引灘久方橋風景	1929	紙本墨画淡彩	18.0×31.0	西宮市大谷記念美術館	
2-40	辻愛造	於神戸港メリケン波止場の図	1929	紙本墨画淡彩	22.0×34.0	西宮市大谷記念美術館	
2-41	辻愛造	甲子園阪神パーク	1952	鉛筆・紙	14.1×22.2	西宮市大谷記念美術館	
2-42	辻愛造	夙川堤のさくら	1953	インク・紙	18.0×23.2	西宮市大谷記念美術館	
2-43	辻愛造	大阪松島花園町之図	1928	紙本墨画淡彩	19.0×22.0	西宮市大谷記念美術館	

「没後60年 洋画家・辻愛造―風景・風俗・挿絵―」 出品目録
2024年5月2日（木）～7月15日（月・祝）

第3章 挿絵画家・辻愛造

出品番号	作家名	作品名	制作年	技法・材質（出版元）	サイズ（cm）	所蔵先	備考
3-01	辻愛造	国枝史郎「生のタンゴ」挿絵 （『大阪時事新報』連載小説）	1932-33 （第一回1932年8月8日）	新聞 （三都合同新聞大阪本社）	各 8.0×40.0	西宮市大谷記念美術館	連載小説全191話
3-02	辻愛造	仲郷三郎「俊介の行状」挿絵 （『神港夕刊』連載小説）	1946 （第一回1946年5月18日）	新聞（神港夕刊新聞社）	各 7.5×40.6	西宮市大谷記念美術館	連載小説全30話
3-03	辻愛造	長谷川幸延「せんば月夜」挿絵 （『新日本新聞』連載小説）	1947 （第一回1947年5月7日）	新聞（新日本新聞社）	各 7.0×29.0	西宮市大谷記念美術館	連載小説全132話
3-04	辻愛造	山本禾太郎「消える女」 （『神港夕刊』連載小説）	1947 （第一回1947年9月8日）	新聞（神港夕刊新聞社）	各 7.0×41.0	西宮市大谷記念美術館	連載小説全64話
3-05	辻愛造	「上方今昔絵物語」 （『大阪読売新聞』連載記事）	1951 （第一回1951年5月9日夕刊）	新聞	各 10.3×9.5	西宮市大谷記念美術館	連載挿絵全12回
3-06	辻愛造	音馬実『冬青の葉』装幀	1921	書籍・函付（白日社）	函 19.1×13.5×1.5 （見開き 18.5×25.3）	個人蔵	
3-07	辻愛造	『六甲』第8巻第11号 表紙	1940（11月）	雑誌（六甲発行所）	22.5×15.1	個人蔵	
3-08	辻愛造	白井喬二『釈迦 日蓮』挿絵	1943	書籍（宋栄堂）	18.8×13.5×1.6 （見開き 18.8×28.0）	個人蔵	
3-09	辻愛造	竹田敏彦「旗に寄する恋」挿絵（『サンデー毎日』第13年第16号）	1934（2月）	雑誌（大阪毎日新聞社）	38.0×26.2 （見開き：38.0×52.4）	個人蔵	
3-10	辻愛造	「神園会第一回展」目録装幀	1926	小冊子	19.0×13.4	個人蔵（西宮K氏コレクション）	
3-11	辻愛造	仲例紅葉「童謡対話集 銀の笛」装幀	1922	書籍（日本出版社）	19.0×13.0×1.0 （見開き 19.0×27.0）	個人蔵	
3-12	辻愛造	秋ノ山 （『コドモアサヒ』第12巻第13号）	1934（11月）	雑誌（朝日新聞社）	22.7×16.0 （見開き：22.7×32.0）	大阪府立国際児童文学館	
3-13	辻愛造	九月二十一日の朝（室戸台風災害） （『コドモアサヒ』第12巻第14号）	1934（12月）	雑誌（朝日新聞社）	22.7×16.0 （見開き：22.7×32.0）	大阪府立国際児童文学館	
3-14	辻愛造	オペラ嬢のキモノ（阪神パーク） （『コドモアサヒ』第13巻第6号）	1935（5月）	雑誌（朝日新聞社）	22.7×16.0 （見開き：22.7×32.0）	西宮市大谷記念美術館 今竹デザイン文庫	
3-15	辻愛造	草市 （『コドモアサヒ』第13巻第8号）	1935（7月）	雑誌（朝日新聞社）	21.1×15.8 （見開き 21.1×31.6）	西宮市大谷記念美術館 今竹デザイン文庫	
3-16	辻愛造	トケイノハナシ （『コドモアサヒ』第13巻第13号）	1935（11月）	雑誌（朝日新聞社）	22.0×15.8 （見開き 22.0×59.5）	個人蔵	
3-17	辻愛造	入学 唱歌 体操 算術 （『コドモアサヒ』第14巻第5号）	1936（4月）	雑誌（朝日新聞社）	25.7×18.8 （見開き 25.7×37.8）	西宮市大谷記念美術館 今竹デザイン文庫	
3-18	辻愛造	安西冬衛「ひなまつり」装幀 （『こども朝日』第7巻第5号）	1947（3月）	雑誌（朝日新聞社）	25.7×18.2 （見開き 36.6×25.7*縦横反転）	個人蔵	
3-19	辻愛造	カナリヤ（『こども朝日』第11巻第6号 表紙）	1949（3月）	雑誌（朝日新聞社）	25.8×18.3	個人蔵	
3-20	辻愛造	『大阪人』第7巻第8号 表紙	1953（8月）	雑誌（大阪都市協会）	15.6×18.2	西宮市大谷記念美術館	
3-21	辻愛造	『教育月報』第65号 表紙	1955（3月）	雑誌（大阪市教育行政研究会）	25.8×18.1	西宮市大谷記念美術館	
3-22	辻愛造	第6回西宮文化祭公募展下絵	1955頃	水彩・紙	17.9×12.3	西宮市大谷記念美術館	
3-23	辻愛造	新町九軒夜桜下絵		水彩・紙	31.3×44.2	西宮市大谷記念美術館	
3-24	辻愛造	新町九軒夜桜版画下絵	1948	水彩・紙	28.6×37.3	西宮市大谷記念美術館	
3-25-01	辻愛造	大阪懐古風景画之内松島花街	不詳	墨画淡彩・紙	20.4×26.8	西宮市大谷記念美術館	
3-25-02	辻愛造	松島花街(文)	不詳	鉛筆・紙	18.7×12.8	西宮市大谷記念美術館	
3-26-01	辻愛造	梅田駅	不詳	鉛筆・紙	20.3×26.6	西宮市大谷記念美術館	
3-26-02	辻愛造	梅田駅(文)	不詳	鉛筆・紙	18.6×12.2	西宮市大谷記念美術館	
3-27-01	辻愛造	偕行社	不詳	鉛筆・紙	20.4×26.5	西宮市大谷記念美術館	
3-27-02	辻愛造	偕行社(文)	不詳	鉛筆・紙	18.4×12.3	西宮市大谷記念美術館	
3-28-01	辻愛造	回覧雑誌『鈴蘭』第10号	1913	冊子（鈴蘭社）	25.0×17.0×1.0	西宮市大谷記念美術館	
3-28-02	辻愛造	回覧雑誌『鈴蘭』1 SAISEI NO HI	不詳	冊子（鈴蘭社）	25.0×17.0×0.8	西宮市大谷記念美術館	
特別出品	和田歳一	霞浦之図（『サンデー毎日』第6年39号）	1927（9月）	雑誌（大阪毎日新聞社）		西宮市大谷記念美術館 今竹デザイン文庫	
特別出品	小西謙三	大庭さち子『白い薔薇』装幀	1947	書籍（有文堂）		個人蔵	

第4章 辻愛造ゆかりの画家たち

出品番号	作家名	作品名	制作年	技法・材質（出版元）	サイズ（cm）	所蔵先	備考
4-01	赤松麟作	土佐堀川	1917	油彩・カンヴァス	65.2×80.5	黒川古文化研究所	
4-02	赤松麟作	裸婦	1926	油彩・カンヴァス	45.5×33.3	星野画廊	
4-03	赤松麟作	薔薇	1938	油彩・カンヴァス	44.5×53.0	星野画廊	
4-04	鍋井克之	円月島（白浜）	1960年代	油彩・カンヴァス	35.0×46.0	西宮市大谷記念美術館	
4-05	鍋井克之	佐鳴湖のヨット	1967頃	油彩・カンヴァス	31.0×40.5	西宮市大谷記念美術館	
4-06	鈴木信太郎	ダリヤ	不詳	油彩・カンヴァス	72.3×72.3	西宮市大谷記念美術館	
4-07	鈴木信太郎	長崎風景「丘の眺め」	1965	油彩・カンヴァス	73.0×100.3	西宮市大谷記念美術館	
4-08	梅原龍三郎	浅間山秋色	1962	油彩・カンヴァス	64.9×90.7	西宮市大谷記念美術館	
4-09	伊藤慶之助	机上諸果	1921	油彩・カンヴァス	31.8×40.9	西宮市大谷記念美術館	
4-10	伊藤慶之助	風景	1923	油彩・板	23.8×32.9	西宮市大谷記念美術館	
4-11	伊藤慶之助	ピアノを弾く娘	1938	油彩・カンヴァス	91.0×116.6	西宮市大谷記念美術館	
4-12	大石輝一	卓上秋色（林檎と蜜柑）	1924	油彩・カンヴァス	33.5×45.5	西宮市大谷記念美術館	
4-13	大石輝一	満池谷の花見	1927	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	西宮市大谷記念美術館	
4-14	大石輝一	西宮の街見ゆ	1931	油彩・カンヴァス	61.1×72.8	西宮市大谷記念美術館	
4-15	小松益喜	朝の大塚画廊	1938	油彩・カンヴァス	96.0×91.5	西宮市大谷記念美術館	
4-16	松井正	樹間展望	1927	油彩・カンヴァス	60.5×80.5	個人蔵（寄託作品）	
4-17	亀高文子	ダリア	1924	油彩・カンヴァス	52.7×42.3	西宮市大谷記念美術館	
4-18	亀高文子	木苺	1940-50年代	油彩・カンヴァス	22.2×27.5	西宮市大谷記念美術館	
4-19	今竹七郎	八王子織物宣伝大会ポスター （株式会社神戸大丸）	1927	ポスター	77.0×55.0	西宮市大谷記念美術館	

「没後60年 洋画家・辻愛造―風景・風俗・挿絵―」 出品目録
2024年5月2日（木）～7月15日（月・祝）

4-20	今竹七郎	第53回秋の百選会（株式会社高島屋大阪店）	1932	ポスター	80.0×55.0	西宮市大谷記念美術館
4-21	今竹七郎	第7回秋のをどり（大阪松竹歌劇団）	1941	ポスター	78.0×55.0	西宮市大谷記念美術館
4-22	津高和一	作品	1947	油彩・板	21.5×27.2	西宮市大谷記念美術館
4-23	津高和一	座る男	1948	油彩・カンヴァス	106.8×91.0	西宮市大谷記念美術館
特別出品	津高和一	踏切	不詳	油彩・板	23.7×33.0	西宮市大谷記念美術館
4-24	河野通紀	盛夏（西宮津門戦災跡風景）	1946頃	油彩・板	34.5×46.5	西宮市大谷記念美術館
4-25	河野通紀	西宮旧砲台	1957	油彩・カンヴァス	33.5×24.5	西宮市大谷記念美術館
4-26	渡辺一郎	工事（コンクリート）	1957	油彩・板	100.0×80.3	西宮市大谷記念美術館
4-27	亀井貞雄	阪神パーク内風景	1954	油彩・カンヴァス	65.1×80.7	西宮市大谷記念美術館
4-28	藤井二郎	万灯ろう	1960	油彩・カンヴァス	130.3×121.9	西宮市大谷記念美術館
