

戦後西ドイツのグラフィックデザイン展

モダニズム再発見

Back to Modern

公益財団法人 西宮市大谷記念美術館

2024年10月26日（土） - 2025年2月24日（月・祝）

出品リスト（ポスター）

No	作者	Artist	タイトル	Title	製作年	size (cm)
P_0-01	ルフトハンザ宣伝部	Lufthansa Advertising Dept.	ルフトハンザ - 日本	Lufthansa - Japan	1964-65	84.4×59.4
P_0-02	ルフトハンザ宣伝部	Lufthansa Advertising Dept.	ルフトハンザ - エクアドル	Lufthansa - Ecuador	1964-65	84.4×59.4
P_0-03	ルフトハンザ宣伝部	Lufthansa Advertising Dept.	ルフトハンザ - アフリカ	Lufthansa - Africa	1964-65	84.4×59.4
P_0-04	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	ミュンヘン オリンピック 1972	Olympic Games Munich 1972	1971	119.0×84.3
P_0-05	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	ミュンヘン オリンピック 1972	Olympic Games Munich 1972	1971	118.8×84.2
P_0-06	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	ミュンヘン オリンピック 1972	Olympic Games Munich 1972	1971	119.0×84.4
P_0-07	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	イスニー・イム・アルゴイ	Isny im Allgäu	1977	84.1×59.4
P_0-08	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	イスニー・イム・アルゴイ	Isny im Allgäu	1977	84.1×59.5
P_0-09	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	エルコ (ピクトグラム)	ERCO (Pictogram)	1985	84.1×59.5
P_0-10	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	エルコ (ピクトグラム)	ERCO (Pictogram)	1985	84.1×59.5
P_0-11	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	エルコ (ピクトグラム)	ERCO (Pictogram)	1985	84.1×59.5
P_0-12	ユップ・エルンスト	Jupp Ernst	展覧会「ドクメンタ3 カッセル '64 工業デザインのグラフィック」	Exhibition, documenta 3 Kassel '64 Industrial Design Graphics	1964	118.8×84.1
P_0-13	カール・オスカル・ブラーゼ、アルノルト・ボーデ	Karl Oskar Blase, Arnold Bode	展覧会「ドクメンタ4 カッセル '68」	Exhibition, documenta Kassel 4 '68	1968	83.9×59.3
P_0-14	カール・オスカル・ブラーゼ	Karl Oskar Blase	展覧会「ドクメンタ6 カッセル '77」	Exhibition, documenta Kassel 6 '77	1977	84.1×59.4
P_0-15	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	キール ウィーク 1964	Kiel Week 1964	1964	84.2×59.5
P_0-16	ミヒャエル・エンゲルマン	Michael Engelmann	キール ウィーク 1965	Kiel Week 1965	1965	118.7×84.2
P_0-17	ドリス・カッセ・シュリュター	Doris Casse-Schlüter	キール ウィーク 1985	Kiel Week 1985	1985	119.0×83.8
P_0-18	メンデル&オベラー	Mendell & Oberer	キール ウィーク 1986	Kiel Week 1986	1986	118.0×84.1
P_1-01	ロルフ・ミュラー	Rolf Müller	DIN A フォーマット	The DIN A Formats	1974	84.1×59.6
P_1-02	ロルフ・ミュラー	Rolf Müller	DIN A フォーマット	The DIN A Formats	1974	84.0×59.5
P_1-03	ロルフ・ミュラー	Rolf Müller	DIN A フォーマット	The DIN A Formats	1974	84.0×59.4
P_1-04	ヘルベルト・W. カピツキ	Herbert W. Kapitzki	展覧会「測定と検査」	Exhibition, Measuring and Testing	1962	84.1×59.6
P_1-05	ヴェルナー・グラーネヴァルト	Werner Grunewald	展覧会「ドイツでの建築」	Exhibition, To Build in Germany	1963	84.1×59.5
P_1-06	ヘルベルト・バイアー	Herbert Bayer	展覧会「バウハウス 50年」	Exhibition, 50 Years bauhaus	1968	84.2×59.4
P_1-07	ヴァルター・ブレイカー	Walter Breker	展覧会「GDL マスター写真」	Exhibition, GDL Master Photos	1960	83.9×59.4
P_1-08	ヘルベルト・W. カピツキ	Herbert W. Kapitzki	展覧会「H.W.カピツキ グラフィックデザイン」	Exhibition, H.W.Kapitzki Graphic Design	1964	84.0×59.3
P_1-09	グラフィックチーム	Graphic Team	溶接・切断見本市、エッセン	Welding and Cutting Trade Fair, Essen	1965	118.8×84.1
P_1-10	ハンス・ミヒェル、グンター・キーザー	Hans Michel, Günther Kieser	「公開コンサート 1964-65 ヘッセン放送局」	Public Concerts 1964-65 Hessian Broadcasting	1964	84.1×118.9
P_1-11	ハンス・ミヒェル、グンター・キーザー	Hans Michel, Günther Kieser	「公開コンサート 1965-66 ヘッセン放送局」	Public Concerts 1965-66 Hessian Broadcasting	1965	84.0×119.1
P_1-12	ハンス・ミヒェル	Hans Michel	「公開コンサート 1969-70 ヘッセン放送局」	Public Concerts 1969-70 Hessian Broadcasting	1969	84.0×118.8
P_1-13	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	ブルーノート	Blue Note	1965	84.0×59.5
P_1-14	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	ベルリン自由民衆劇場	Theater of the Freie Volksbühne Berlin	1969	84.0×59.1
P_1-15	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	舞踊「ドイツ風景の踊り」	Dances, German Landscapes	1964	59.4×84.2
P_1-16	ラインハルト・ブラウン	Reinhart Braun	コンサート「待降節の神聖な音楽」	Concert, Spiritual Music in Advent	1967	59.5×84.1

P_1-17	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	演劇「インタードラマ 68 - 国際青少年アマチュア演劇祭」	Stage, Interdrama 68 - International Amateur Theater of the Youth	1968	59.5×84.1
P_1-18	ハンス・フォエルチュ、ズイーグリート・フォン・バウムガルテン	Hans Förtsch, Sigrid von Baumgarten	コンサート「現代の音楽」	Concert, Contemporary Music	1970	59.5×84.0
P_2-01	クルト・克蘭ツ	Kurt Kranz	展覧会「建築と生活」	Exhibition, Architecture and Life	1952	118.9×83.8
P_2-02	トニー・ゼップ	Toni Zepf	国際壁紙見本市 ダルムシュタット	International Wallpaper Exhibition Darmstadt	1953	59.3×44.1
P_2-03	ディーター・フォン・アンドリアン	Dieter von Andrian	展覧会「ドイツ交通展 ミュンヘン 1953」	Exhibition, German Traffic Fair Munich 1953	1953	84.2×59.4
P_2-04	リヒャルト・ロート	Richard Roth	第39回 国際モーターショー	39th International Motor Show	1959	84.3×59.5
P_2-05	ミヒャエル・エンゲルマン	Michael Engelmann	T2	T2	1963	169.1×118.7
P_2-06	メンデル&オベラー	Mendell & Oberer	展覧会「自動車のデザインプロセス」	Exhibition, Design Process Auto	1986	118.8×84.1
P_2-07	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「チャップリン短編喜劇集」	Film, Chaplin Short Comedies	1957	84.1×59.5
P_2-08	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「西部戦線一九一八年」	Film, Western Front 1918	1957	84.8×59.6
P_2-09	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「道化師の夜」	Film, Sawdust and Tinsel	1958	83.1×59.1
P_2-10	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「羅生門」	Film, Rashomon	1959	84.0×59.4
P_2-11	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「アルキバルド・デ・ラクルスの犯罪的人生」	Film, The Criminal Life of Archibaldo de la Cruz	1961	84.1×59.2
P_2-12	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「アジアの嵐」	Film, Storm over Asia	1961	84.1×59.6
P_2-13	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「七人の侍」	Film, Seven Samurai	1962	84.9×59.3
P_2-14	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「長距離ランナーの孤独」	Film, The Loneliness of the Long Distance Runner	1966	84.2×59.4
P_2-15	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「三文オペラ」	Film, The Three Penny Opera	1973	84.0×59.5
P_2-16	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「七つの頭を持つライオン」	Film, The Lion Has Seven Heads	1972	84.2×59.5
P_2-17	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「ピエールとポール」	Film, Pierre and Paul	1973	84.1×59.4
P_2-18	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画「黄金の5時間」	Film, Five Golden Hours	1963	84.1×59.3
P_2-19	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画「黄金の5時間」	Film, Five Golden Hours	1963	84.1×59.4
P_2-20	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画「カインド・ハート」	Film, Kind Hearts and Coronets	1964	168.8×119.4
P_2-21	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画「カインド・ハート」	Film, Kind Hearts and Coronets	1964	84.1×59.4
P_2-22	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	演劇「配管工シッペル」	Stage, Schippel, the Plumber	1964	84.1×59.3
P_2-23	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	演劇「ネクラソフ」	Stage, Nekrasov	1964	83.8×59.9
P_2-24	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	演劇「支配人」	Stage, The Manager	1964	84.2×59.3
P_2-25	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	演劇「支配人」	Stage, The Manager	1964	84.1×59.4
P_2-26	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画「マダムと泥棒」	Film, The Ladykillers	1966	84.1×59.3
P_2-27	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画「偉大なるアンバーソン家の人々」	Film, The Magnificent Ambersons	1966	84.2×59.5
P_2-28	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画「イエロー・サブマリン (ザ・ビートルズ)」	Film, Yellow Submarine (The Beatles)	1968	83.9×59.4
P_2-29	カール・オスカル・ブラーゼ	Karl Oskar Blase	舞踊「アメリカのバレエ+ダンス」	Dance, Ballet + Dance in America	1959	84.6×60.5
P_2-30	カール・オスカル・ブラーゼ	Karl Oskar Blase	映画「ドクトル・マブゼ」	Film, Dr. Mabuse the Gambler	1963	84.0×59.3
P_2-31	フリッツ・フィシャー=ノスピッシュ	Fritz Fischer-Nosbisch	映画「野火」	Film, Nobi (Fires on the Plain)	1962	84.3×59.4
P_2-32	フリッツ・フィシャー=ノスピッシュ	Fritz Fischer-Nosbisch	映画「嘆きの天使」	Film, The Blue Angel	1964	84.1×59.4
P_2-33	フリッツ・フィシャー=ノスピッシュ	Fritz Fischer-Nosbisch	映画「沈黙」	Film, The Silence	1964	84.3×59.0
P_2-34	フリッツ・フィシャー=ノスピッシュ	Fritz Fischer-Nosbisch	映画「定職」	Film, The Job	1964	84.0×59.1
P_2-35	フリッツ・フィシャー=ノスピッシュ	Fritz Fischer-Nosbisch	映画「七年目の浮気」	Film, The Seven Year Itch	1966	84.1×59.5
P_2-36	ドロテア・フィシャー=ノスピッシュ	Dorothea Fischer-Nosbisch	映画「青少年向けドイツ映画」	Film, The Young German Film	1967	84.1×59.4

P_2-37	ヴァルター・ブレーカー	Walter Breker	展覧会「ドイツのグラフィックデザイン」	Exhibition, Graphic Design Germany	1967	118.8×84.0
P_2-38	ヴァルター・ブレーカー	Walter Breker	展覧会「ヴァルター・ブレーカー」	Exhibition, Walter Breker	1967	86.8×60.6
P_2-39	ヴァルター・ブレーカー	Walter Breker	展覧会「クルト・シュヴィッターズ」	Exhibition, Kurt Schwitters	1971	84.2×59.5
P_2-40	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	第16回西ドイツ短編映画祭	XVI West German Short Film Festival	1970	59.3×83.5
P_2-41	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	演劇「ゲームとその例」	Stage, Games & Examples	1970	59.5×84.0
P_2-42	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	ベルリンのためのB	B for Berlin	1972	82.2×59.2
P_2-43	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	dtv	dtv	1965	58.8×41.5
P_2-44	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	展覧会「シュトゥットガルト書籍展 1966」	Exhibition, Stuttgart Book Exhibition 1966	1966	83.9×58.9
P_2-45	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	dtv	dtv	1970s	59.3×41.9
P_2-46	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	dtv 大きな効果をもたらす小さな贈り物	dtv The Small Gift with the Big Effect	1970s	59.6×42.1
P_2-47	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	dtv 水上 陸上 空中	dtv by Water by Land by Air	1970s	59.5×42.1
P_2-48	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	dtv 20周年	20 Years dtv	1981	84.1×59.6
P_3-01	ハンス・ローラー	Hanns Lohrer	ドイツ赤十字	German Red Cross	1954	59.1×40.4
P_3-02	カール・オスカル・ブラーゼ	Karl Oskar Blase	展覧会「工業デザイン教育アメリカ」	Exhibition, Industrial Design Education USA	1958	60.2×84.2
P_3-03	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	コンサート「ひと味違うもの」	Cincert, Thing with a difference	1964	59.3×84.0
P_3-04	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	演劇「インタードラマ 65 - 国際青少年アマチュア演劇祭」	Stage, Interdrama 65 - International Amateur Theater of Youth	1965	59.4×84.2
P_3-05	イェルゲン・シュポーン	Jürgen Spohn	ベルリン工科大学新食堂でのイベント	Event in New Canteen TU Berlin	1967	84.0×59.6
P_3-06	ミヒェル+キーザー	Michel+Kieser	スピリチュアル ゴスペル フェスティバル 1966	Spiritual Gospel Festival 1966	1966	88.0×62.1
P_3-07	グンター・ランボウ (ランボウ+リーネマイヤー)	Gunter Rambow (Rambow + Lienemeyer)	ギャラリー ルネ ブロック	Gallery René Block	1967	117.8×82.5
P_3-08	ロータル・レツラフ	Lothar Retzlaff	展覧会「バーデン=ヴュルテンベルク州貿易局所蔵のポスター」	Exhibition, Posters from the Collections of the Baden-Württemberg State Trade Office	1967	84.1×59.5
P_3-09	フリーダー&レナーテ・グリンダー	Frieder & Renate Grindler	演劇「人形たちの夜」	Stage, The Night of the Dolls	1967	84.2×59.4
P_3-10	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「アモーレ」	Film, Love	1962	83.7×59.5
P_3-11	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「炎の接吻」	Film, The Lovers of Verona	c. 1962	84.6×59.8
P_3-12	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「ミュリエル」	Film, Muriel	1963	84.2×59.4
P_3-13	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「エロイカ」	Film, Eroica	1964	84.5×59.5
P_3-14	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「オセロー ヴェニスのもう一人」	Film, Othello The Moor of Venice	1964	84.0×59.7
P_3-15	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「盗賊交響楽」	Film, The Robber Symphony	1964	84.2×59.4
P_3-16	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「悪魔の美しさ」	Film, The Beauty of the Devil	1964	83.7×59.4
P_3-17	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「スリ」	Film, Pick Pocket	1965	84.2×58.9
P_3-18	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「罠にかかった手」	Film, The Hand in the Trap	1966	84.2×59.5
P_3-19	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「ミスター・フリーダム」	Film, Mr.Freedom	1969	84.0×59.4
P_3-20	ミヒャエル・エンゲルマン	Michael Engelmann	映画「怪人マブゼ博士」	Film, The Testament of Dr. Mabuse	1962	84.2×59.4
P_3-21	フリッツ・フィッシャー=ノスピッシュ	Fritz Fischer-Nosbisch	映画「Love 65」	Film, Love 65	1965	84.2×59.4
P_3-22	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	映画「フリーデマン・バッハ」	Film, Friedemann Bach	c. 1963	84.3×59.6

P_3-23	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	映画「悪ふざけ」	Film, Capers	1963	85.0×59.5
P_3-24	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	映画「M」	Film, M	1967	84.1×59.4
P_3-25	イゾルデ・モンソン=バウムガルト	Isolde Monson-Baumgart	映画「浮草」	Film, Floating Weeds	1962	84.5×59.4
P_3-26	イゾルデ・モンソン=バウムガルト	Isolde Monson-Baumgart	映画「天井桟敷の人々」	Film, Children of Paradise	1964	82.3×58.8
P_3-27	イゾルデ・モンソン=バウムガルト	Isolde Monson-Baumgart	映画「5時から7時までのクレオ」	Film, Cléo from 5 to 7	1967	84.2×59.4
P_3-28	クラウス・ヴィンターハーガー	Klaus Winterhager	展覧会「見ること、聞くこと デザインとコミュニケーション」	Exhibition, Seeing and Hearing Design+Communication	1974	84.2×59.5
P_4-01	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	コンサート「第4回ドイツ・ジャズ連盟アマチュア・フェスティバル デュッセルドルフ '58」	Concert, 4th Amateur Festival of the German Jazz Federation Düsseldorf '58	1958	59.3×84.0
P_4-02	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	コンサート「第6回ドイツ・アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '60」	Concert, 6th German Amateur Jazz Festival Düsseldorf '60	1960	59.2×84.3
P_4-03	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	コンサート「第9回ドイツ・アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '63」	Concert, 9th German Amateur Jazz Festival Düsseldorf '63	1963	59.4×84.1
P_4-04	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	コンサート「第10回ドイツ・アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '64」	Concert, 10th German Amateur Jazz Festival Düsseldorf '64	1964	59.4×83.9
P_4-05	ハンス・ペーター・ホーホ	Hans Peter Hoch	展覧会「ヨハネス・グーテンベルク 1400-1468 印刷術が世界を変える」	Exhibition, Johannes Gutenberg 1400-1468: The Art of Printing is Changing the World	1968	84.1×59.5
P_4-06	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	展覧会「タクイスとソト」	Exhibition, Takis and Soto	1961	68.8×39.2
P_4-07	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	展覧会「書体と図像」	Exhibition, Type and Image	1963	119.2×84.3
P_4-08	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	展覧会「バウハウス 思想/形/目的/時間」	Exhibition, bauhaus idea form purpose time	1964	84.1×59.4
P_4-09	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	映画「現金に体を張れ」	Film, The Killing	1966	84.1×59.4
P_4-10	ヘルベルト・W. カピツキ	Herbert W. Kapitzki	展覧会「カラー写真エッセイ」	Exhibition, Color Photographic Essays	1962	84.0×59.3
P_4-11	フリッツ・フィッシャー=ノスビッシュ	Fritz Fischer-Nosbisch	映画「切腹」	Film, Harakiri	1964	84.2×59.0
P_4-12	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「ウィークエンド」	Film, Weekend	1969	84.0×59.4
P_4-13	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画「会議は踊る」	Film, Congress Dances	1964	86.1×59.7
P_4-14	ヴァルター・ブレイカー	Walter Breker	展覧会「ブリジット・ライリー」	Exhibition, Bridget Riley	1971	84.1×60.0
P_4-15	ドリス・カッセ=シュルユーター、ハーラルト・シュルユーター	Doris Casse-Schlüter, Harald Schlüter	ボン (ボン市章)	Bonn	1971	84.2×59.5
P_4-16	グンター・ランボウ (グンター・リーネマイヤー、ファン・デ・ザント)	Gunter Rambow (Rambow, Lienemeyer, van de Sand)	展覧会「亡命P.E.N.」	Exhibition, P.E.N. in Exile	1983	84.2×59.5
P_4-17	メンデル&オベラー	Mendell&Oberer	Video (映画レンタルクラブ)	Videon (Film Rental Club)	1985	84.3×59.9
P_4-18	ヘルムート・シュミット=レン	Helmut Schmidt-Rhen	アート・マーケット・ケルン 1969	Art Market Cologne 1969	1969	119.1×84.1
P_4-19	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	ラジオ番組「パノプティクム (西ドイツ放送)」	Panoptikum, WDR Radio	1971	59.4×83.9
P_4-20	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	テレビ番組「リノツァラス (西ドイツ放送)」	Rhinozeros, WDR Television	1973	59.4×84.1

出品リスト（ポスター以外の作品）

No	作者	Artist	タイトル	Title	製作年	size (cm)
S_01_01	ルフトハンザ宣伝部	Lufthansa Advertising Dept.	冊子「ルフトハンザ」	Lufthansa/Brochure	1956	29.7×21.5
S_01_02	ルフトハンザ宣伝部	Lufthansa Advertising Dept.	冊子「ルフトハンザ」	Lufthansa/Brochure	1955-63	9.5×17.5
S_01_03	ルフトハンザ宣伝部	Lufthansa Advertising Dept.	タグ「ルフトハンザ」	Lufthansa/Tag	1955-63	7.0×13.3
S_01_04	ルフトハンザ宣伝部	Lufthansa Advertising Dept.	冊子「ルフトハンザ」	Lufthansa/Brochure	1956	21.0×10.5
S_01_05	ロルフ・クヴェアングザー (AD)、ルフトハンザ宣伝部	Rolf Querengäser (AD), Lufthansa Advertising Dept.	マニュアル「ルフトハンザのコーポレートデザイン」	Lufthansa Corporate Design/Concept Brochure	1989	30.0×21.0
S_01_06	オトル・アイヒャー、E5/ウルム 造形大学	Otl Aicher, E5/HfG Ulm	冊子「ルフトハンザ運行スケジュール」	Lufthansa Flight Schedule/Brochure	1967	19.8×21.0
S_01_07	オトル・アイヒャー、E5/ウルム 造形大学	Otl Aicher, E5/HfG Ulm	航空券、荷物タグ「ルフトハンザ」	Lufthansa/Passenger Ticket and Baggage Check	c.1965	9.7×19.8
S_01_08	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	荷物ステッカー「ルフトハンザ」	Lufthansa/Luggage Stickers	1970s	11.0×8.0
S_01_09	オトル・アイヒャー（コンセプト）	Otl Aicher (Concept)	冊子「ルフトハンザ機内食メニュー（りんご）」	Lufthansa Menu (Apple)/Brochure	1970s	30.0×21.8
S_01_10	オトル・アイヒャー（コンセプト）	Otl Aicher (Concept)	冊子「ルフトハンザ機内食メニュー（シトラス）」	Lufthansa Menu (Citrus)/Brochure	1970s	30.0×21.8
S_01_11	オトル・アイヒャー（コンセプト）、 ルフトハンザ宣伝部	Otl Aicher (Concept), Lufthansa Advertising Dept.	冊子「ルフトハンザ」	Lufthansa/Brochure	1970s	19.7×21.0
S_01_12	オトル・アイヒャー（コンセプト）、 ルフトハンザ宣伝部	Otl Aicher (Concept), Lufthansa Advertising Dept.	冊子「ルフトハンザ日誌」	Lufthansa Logbook/Brochure	1972	24.0×20.5
S_01_13	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「公式オリンピックガイド ミュンヘン 1972」	Official Munich 1972 Olympic Guide/Brochure	c.1972	24.0×12.8
S_01_14	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「カヌー（1972年ミュンヘン オリンピック）」	Canoeing (Olympic Games Munich 1972)/Brochure	c.1972	24.0×12.5
S_01_15	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「オリンピック サマー（1972年 ミュンヘンオリンピック）」	Olympic Summer (Olympic Games Munich 1972)/Brochure	c.1972	24.0×12.2
S_01_16	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「エルコ（ピクトグラム）」	ERCO (Pictogram)/Brochure	1976	29.7×21.0
S_01_17	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「エルコ オスラム（ピクトグラム）」	ERCO OSRAM (Pictogram)/Brochure	1976	29.7×21.0
S_01_18	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「スポーツとデザイン」	Sport and Design/Brochure	1981	23.5×21.1
S_01_19	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「自動車批評 オトル・アイヒャーによる デザイン分析（アクシスギャラリー、東京）」	Critique of the Car Design Analytics by Otl Aicher (Axis Gallery)	1986	29.9×18.0
S_01_20	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「BMW、製品」	BMW, Products/Brochure	1983	15.3×8.3
S_01_21	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「BMW について」	BMW AG, A Self-Portrait/Brochure	1983	15.3×8.3
S_01_22	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「BMW 成功を収めたスポーツカー」	BMW AG, Successful Sports Cars/Brochure	1983	15.3×8.3
S_02_01	作者不詳	Unknown	雑誌『シュトゥットガルト レビュー』 1946年3月号	Stuttgart Review, 3.1946/Magazine	1946	30.5×22.5
S_02_02	作者不詳	Unknown	雑誌『シュトゥットガルト レビュー』 1947年3月号	Stuttgart Review, 3.1947/Magazine	1947	30.5×22.5
S_02_03	作者不詳	Unknown	原画「輸出展示会」	Export Show/Original Image	1948	36.7×26.0
S_02_04	フレート・グララヴェンホルスト	Fred Gravenhorst	冊子「もうひとつのドイツ、ベルリン」	The Other Germany, Berlin/Brochure	1948	29.8×26.5
S_02_05	クルト・クラント	Kurt Kranz	雑誌『グラフィック』1950年7月号	Graphic, 7.1950/Magazine	1950	29.6×21.0
S_02_06	トニー・ゼップ	Toni Zepf	雑誌『Gebrauchsgraphik（商業美術）』 1950年1月号	Commercial Art, 1.1950/Magazine	1950	29.5×21.0
S_02_07	クルト・クラント	Kurt Kranz	冊子「ベルリン 国際会議場」	Berlin International Conference Center/Brochure	1950	30.0×21.3
S_02_08	作者不詳	Unknown	雑誌『ポートフォリオ』1956年5月号	The Portfolio, 5.1956/Magazine	1956	30.0×21.0
S_02_09	作者不詳	Unknown	身分証明書「英国ゾーン」	British Zone/Identity Card	1947	12.2×8.3
S_02_10	作者不詳	Unknown	冊子「デュッセルドルフ美術展」	Düsseldorf Art Exhibition/Brochure	1947	10.2×14.9
S_02_11	作者不詳	Unknown	チラシ「テンゲルマン・コーヒー」	Tengelmann Coffee/Flyer	1949	21.0×15.0
S_02_12	作者不詳	Unknown	冊子「フランクフルト国際見本市」	International Trade Fair Frankfurt am Main/Brochure	1951	20.5×15.0
S_02_13	ヴォルフガング・ヴィル、 レーオ・ポッタス	Wolfgang Will, Leo Bothas	冊子「グロリア映画配給」	Gloria Film Distribution/Brochure	1953	20.8×30.5
S_02_14	E. ラタイチャク	E. Ratajczak	原画「家具 エリ・ゴンゴル」	Furniture Elli Gongoll/Original Image	1947	12.2×26.0
S_02_15	フランツ・ヴァイス	Franz Weiss	原画「アルゴイアー穀粉」	Allgäuer Kernel Meal/Original Image	1950s	16.3×20.0
S_02_16	シティ・レクラメ・KG、 ベルリン	City Reklame KG, Berlin	原案「ドリンクス ヘルヴァ」	Drinks Hervaa/Draft	1960s	8.5×18.3

S_02_17	フランツ・ヴァイス	Franz Weiss	原案「モミの木工場」	Fir mill/Draft	1950s	27.0×60.5
S_03_01	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「AG (アクチデンツ・グロテスク)」	AG (Akzidenz Grotesk)/Brochure	1960-70s	29.7×21.0
S_03_02	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「アントーン・シュタンコフスキー、ドローイングと写真」	Anton Stankowski. Drawings and Pictures/Brochure	1979	21.0×14.6
S_03_03	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン ビジュアル」	VIESSMANN Visual/Brochure	1960-70s	30.7×22.0
S_03_04	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン ビジュアル」	VIESSMANN Visual/Brochure	1960-70s	30.6×22.0
S_03_05	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン 50周年」	50 Years of VIESSMANN/Brochure	1967	29.7×21.0
S_03_06	ロルフ・ミュラー、アントーン・シュタンコフスキー (ロゴ)	Rolf Müller, Anton Stankowski (Logo)	冊子「バーデン・バーデン 1981年第11回オリンピック総会」	Baden Baden 1981 11th Olympic Congress/Brochure	1981	23.5×21.0
S_03_07A	ロルフ・ミュラー、アントーン・シュタンコフスキー (ロゴ)	Rolf Müller, Anton Stankowski (Logo)	封筒「バーデン・バーデン 1981年第11回オリンピック総会」	Baden Baden 1981 11th Olympic Congress/Envelope	1981	11.0×22.0
S_03_07B	ロルフ・ミュラー、アントーン・シュタンコフスキー (ロゴ)	Rolf Müller, Anton Stankowski (Logo)	封筒「バーデン・バーデン 1981年第11回オリンピック総会」	Baden Baden 1981 11th Olympic Congress/Envelope	1981	11.3×16.2
S_03_08	カール・オスカル・ブラーゼ	Karl Oskar Blase	雑誌『フォルム 39』1967年9月号	Form 39, 9.1967/Magazine	1967	29.5×24.0
S_03_09	カール・オスカル・ブラーゼ	Karl Oskar Blase	冊子「カッセル州立劇場 1968-69」	Kassel State Theater 1968-69/Brochure	1967	21.0×10.5
S_03_10	ヘルベルト・W. カピツキ	Herbert W. Kapitzki	冊子「良いかたち」	Good Form/Brochure	1965	20.2×21.0
S_03_11	ハンス・ミヒェル	Hans Michel	冊子「公開コンサート1966-69 ヘッセン放送局」	Public Concerts 1968-69 Hessian Broadcasting/Brochure	1968	19.0×18.0
S_03_12	ハンス・ミヒェル	Hans Michel	冊子「公開コンサート1967-68 ヘッセン放送局」	Public Concerts 1967-68 Hessian Broadcasting/Brochure	1967	19.0×18.0
S_03_13	ハンス・ミヒェル	Hans Michel	冊子「Expo '70 ドイツパビリオン」	Expo '70 German Pavilion/Brochure	1970	23.0×13.8
S_04_01	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「三文オペラ」	Three Penny Opera/Film Brochure	1955	29.7×21.0
S_04_02	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「ノイエ・フィルムクンスト・ヴァルター・キルヒナー プログラム 1956」	Neue Filmkunst Walter Kirchner Program 1956/Film Brochure	1956	30.0×21.0
S_04_03	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「デスパレート・ディシジョン」	Desperate Decision/Film Brochure	1956	29.5×21.0
S_04_04	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「シカゴ・コーリング」	Chicago Calling/Film Brochure	1957	29.1×21.0
S_04_05	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「カインド・ハート」	Kind Hearts and Coronets/Film Brochure	1957	29.5×21.0
S_04_06	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「ハンニバル教授」	Professor Hannibal/Film Brochure	1960	23.0×18.5
S_04_07	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「プンティラの旦那と下男のマッティ」	Herr Puntila and His Servant Matti/Film Brochure	1960	23.0×18.5
S_04_08	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「将軍」	The General/Film Brochure	1962	20.5×23.3
S_04_09	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「恐るべき親達」	The Terrible Parents/Film Brochure	1965	22.7×18.3
S_04_10	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「若い娘」	The Young One/Film Brochure	1966	22.8×18.5
S_04_11	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「男性-女性」	Masculin-Femina/Film Brochure	1967	23.0×18.5
S_04_12	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「生きるべきか死ぬべきか」	To Be or Not to Be/Film Brochure	c. 1965	22.8×18.5
S_04_13	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	書籍 ハンス・ヒルマン『ABCの物語』	Hans Hillmann, ABC stories/Book	1975	17.7×10.8
S_04_14	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	冊子「ハンス・ヒルマン展」	Exhibition Hans Hillmann/Brochure	1977	20.2×20.2
S_04_15	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	雑誌『シンプリシムス』1980年4月号	Simplicissimus, 4.1980/Magazine	1980	29.9×22.0
S_04_16	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	雑誌『大西洋横断』1980年10月号	Trans Atlantic, 10.1980/Magazine	1980	29.9×21.0
S_05_01	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	冊子「シュビッツェンホイップペンとアルゼニック」	Spitzenhäubchen and Arsenik/Brochure	1960s	28.0×14.7
S_05_02	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	冊子「トーレンのどこがセクシーなのか」	What's so Sexy about Tolen?/Brochure	1960s	28.0×14.7
S_05_03	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	レコードジャケット『イヴ・モンタン シャンソン』	Yves Montand, Chansons/Record Cover	1963	30.8×31.0
S_05_04	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	冊子「デュッセルドルフ美術学校の作業報告書 1963」	Work Report of the Werkkunstschule Düsseldorf 1963/Brochure	1963	23.0×21.0
S_05_05	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	雑誌『Gebrauchsgraphik (商業美術)』1965年7月号	Commercial Art, 7.1965/Magazine	1965	29.7×23.0
S_05_06	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	冊子「初めてのデュッセルドルフ」	Düsseldorf for Beginners/Brochure	1966	17.1×12.0
S_05_07	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	映画冊子「マダムと泥棒」	Ladykillers/Film Brochure	1966	23.5×20.5

S_05_08	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	書籍 ハイน์リヒ・ベル『黒い羊』	Heinrich Böll, <i>The black Sheep/Book</i>	1972	19.7×12.0
S_05_09	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	書籍 コルネリウス・フォン・ヴァカーノ『月の祭典小説』	Kornelius von Vacano, <i>The Moon Festival Novel/Book</i>	1968	19.2×12.0
S_05_10	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	書籍 アーミン・アイヒホルツ『串刺しの本』	Armin Eichholz, <i>Book on a Spit/Book</i>	1964	21.5×12.0
S_05_11	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	演劇冊子「グリップスホルム城」	Gripsholm Castle /Drama Brochure	1960s	27.6×28.8
S_05_12	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	原画「無題（雑誌『tween』のためのドローイング）」	Untitled (Drawing for <i>tween</i>)/Original artwork	1960s	46.5×32.0
S_05_13	ハインツ・エーデルマン	Heinz Edelmann	無題（シルクスクリーン印刷）	Untitled (Silkscreen Print)	1960s	58.7×41.0
S_06_01	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	書籍 ハイน์リヒ・ベル『アイルランド日記』	Heinrich Böll, <i>Irish Diary/Book</i>	1961	18.0×10.8
S_06_02	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	書籍 イェジー・カヴァレロヴィチ『尼僧ヨアンナ』	Jerzy Kawalerowicz, <i>Mother Joan of the Angels/Book</i>	1963	18.0×10.8
S_06_03	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	書籍 ルドルフ・キューン『天文学の大衆性』	Rudolf Kühn, <i>Astronomy Popular/Book</i>	1964	18.0×10.8
S_06_04	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	書籍 アレクサンダー・シュボアール『凡庸な弟子の回想録』	Alexander Spoerl, <i>Memoirs of a Mediocre Student/Book</i>	1960s	18.0×10.8
S_06_05	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	書籍 ハイน์リヒ・ベル『この国では時間に関するエッセイが多い』	Heinrich Böll, <i>Essays in This Country at the Moment/Book</i>	1960s	18.0×10.8
S_06_06	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	書籍 ワラジミール・V.マヤコフスキー『リリアへの恋文』	Wladimir W.Majakowskij, <i>Love Letters to Lilija/Book</i>	1960s	18.0×10.8
S_06_07	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	封筒「dtv」	dtv/Envelope	1970s	22.8×32.5
S_06_08	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	封筒「dtv」	dtv/Envelope	c.1974	23.0×32.3
S_06_09	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	チラシ「特別シリーズ dtv 独占プログラム」	Special Series dtv the Exclusive Program/Flyer	1962	45.0×27.0
S_06_10	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	はがき「dtv（ライオン）」	dtv (Lion)/Postcard	1960s	14.8×10.5
S_06_11	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	はがき「dtv（きつね）」	dtv (Fox)/Postcard	1960s	14.8×10.5
S_06_12	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	カード「dtv」	dtv/Card	1970s	17.0×10.8
S_06_13	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	カード「dtv」	dtv/Card	1970s	17.0×10.8
S_06_14	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	原案「タイトルなし（広告ポスターのデザイン）」	Untitled (Designs for Advertising Posters)/Draft	1960s	23.1×16.8
S_06_15	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	冊子「dtv 名前 記号 用語」	dtv a Name a Sign a Term/Brochure	1960s	29.7×21.0
S_06_16	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	冊子「dtv プログラム」	dtv Program/Brochure	1976	29.7×21.0
S_06_17	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	チラシ「画期的な試み 特別シリーズdtv」	A Groundbreaking Experiment, Special Series dtv/Flyer	1960-70s	29.7×21.0
S_06_18	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	冊子「目の肥えた読者のためのdtvペーパーバック」	dtv the Paperback for the Discerning/Brochure	1960-70s	29.7×21.0
S_06_19	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	チラシ「dtv」	dtv/Flyer	1960-70s	17.0×7.0
S_06_20	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	チラシ「dtv」	dtv/Flyer	1960-70s	17.0×7.0
S_06_21	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	チラシ「dtv」	dtv/Flyer	1960-70s	17.0×7.0
S_06_22	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	冊子「1967年9月までの dtv総覧」	dtv Complete Directory up to September 1967/Brochure	1967	17.0×10.5
S_06_23	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	冊子「1967年3月までの dtv総覧」	dtv Complete Directory up to March 1967/Brochure	1967	17.0×10.5
S_06_24	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	冊子「1966年3月までの dtv総覧」	dtv Complete Directory up to March 1966/Brochure	1966	17.0×10.5
S_06_25	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	原案「dtv 20周年 1961-1981年」	20 Years of dtv 1961-1981/Draft	1981	29.7×21.0
S_06_26	セレスティーノ・ピアッツィ	Celestino Piatti	書籍『dtv 20周年 1961-1981年』	<i>20 Years of dtv 1961-1981/Book</i>	1981	19.0×12.3
S_07_01a	ルート&ハンス・アルビッツ	Ruth & Hans Albitz	リーフレット「ベルリン 田園地帯にある国際都市」	Berlin Cosmopolitan City in the Countryside/L.leaflet	1950	19.2×10.6 (83.5)
S_07_01b	ルート&ハンス・アルビッツ	Ruth & Hans Albitz	リーフレット「ベルリン 田園地帯にある国際都市」（リプリント）	Berlin Cosmopolitan City in the Countryside (Reprint)/L.leaflet	制作年不詳	19.2×10.6 (83.5)
S_07_02	ヴァルター・ミュラー	Walter Müller	原画「ジュノをお願いします」	Juno Please/Original Image	1950s	22.4×10.5
S_07_03	ヴァルター・ミュラー	Walter Müller	原画「ジュノをお願いします」	Juno Please/Original Image	1950s	22.4×10.5
S_07_04	ハインツ・シュヴァーベ	Heinz Schwabe	雑誌『Gebrauchsgraphik（商業美術）』1953年11月号	Commercial Graphics, 11.1953/Magazine	1953	29.7×21.0
S_07_05	ドロテア・フィシャー＝ノス ピッシュ、フリッツ・フィシャー＝ ノスピッシュ	Dorothea Fischer-Nosbisch, Fritz Fischer-Nosbisch	映画冊子「顔のない女」	The Woman without a Face/Film Brochure	1958	29.7×21.0

S_07_06	ハンス・ミヒェル、グンター・キーザー (ミヒェル+キーザー)	Hans Michel, Günther Kieser (Michel + Kieser)	冊子「フランクフルトのすべて」	Almost Everything about Frankfurt am Main/Brochure	1959	19.3×10.8
S_07_07	ハンス・ルードルフ・ラベ	Hans Rudolf Labbé	冊子「デュッセルドルフのカーニバル」	Carnival in Düsseldorf/Brochure	1959	20.8×14.6
S_07_08	ハンス・ミヒェル、グンター・キーザー (ミヒェル+キーザー)	Hans Michel, Günther Kieser (Michel + Kieser)	雑誌『Gebrauchsgraphik (商業美術)』1960年1月号	Commercial Graphics, 1.1960/Magazine	1960	29.7×23.0
S_07_09	アルトゥーア・ツェルガー	Arthur Zelger	冊子「1963年夏 トゥローバの空の旅」	Touropa Air Travel Summer 1963/Brochure	1963	26.5×18.3
S_07_10	ハンス・フォエルチュ&ズィーグリート・フォン・バウムガルテン	Hans Förtsch & Sigrid von Baumgarten	冊子「カール・オルフ・トリオンフィ」	Carl Orff Trionfi/Brochure	1964	20.0×20.0
S_07_11	ハンス・フォエルチュ&ズィーグリート・フォン・バウムガルテン	Hans Förtsch & Sigrid von Baumgarten	書籍 スワフオーミル・ムロージェク『象』	Slawomir Mrozek, <i>The Elephant</i> /Book	1972	18.5×11.4
S_07_12	ディーター・H. ヒルビヒ	Dieter H. Hilbig	冊子「ボーフム市 ボーフムの教育指針」	City of Bochum Educational Paths in Bochum/Brochure	1973	20.0×21.0
S_07_13	ドロテア・フィシャー=ノスビッシュ	Dorothea Fischer-Nosbisch	冊子「青少年向けドイツ映画」	The Young German Film/Brochure	1967	21.0×21.0
S_07_14	オトル・アイチャー	Otl Aicher	冊子「飛行」	Flying/Brochure	1990	21.5×21.5
S_07_15	ハンス・フォエルチュ&ズィーグリート・フォン・バウムガルテン	Hans Förtsch & Sigrid von Baumgarten	封筒「常時警備」	Security at All Times/Envelope	1972	10.0×15.5
S_07_16	ハンス・フォエルチュ&ズィーグリート・フォン・バウムガルテン	Hans Förtsch & Sigrid von Baumgarten	切手シート「常時警備」	Security at All Times/Postage-Stamp Sheet	1972	27.8×20.5
S_07_17	カール・オスカル・ブラーゼ	Karl Oskar Blase	切手シート「科学顕微鏡の100年」	100 years of Scientific Microscope Construction/Postage-Stamp Sheet	1968	19.2×30.0
S_07_18	ハインツ&ヘラ・シリング	Heinz&Hella Schillinger	切手シート「ドイツ ラジオ展 シュトゥットガルト 1965」	German Radio Exhibition Stuttgart 1965/Postage-Stamp Sheet	1965	29.2×19.0
S_07_19	オットー・リーガー	Otto Rieger	切手シート「連邦園芸博覧会25周年 1977年シュトゥットガルト」	25 Years Federal Garden Show 1977 in Stuttgart/Postage-Stamp Sheet	1977	23.2×28.0
S_08_01	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	雑誌『twen』1960年2月号	twen, 2.1960/Magazine	1960	33.5×26.5
S_08_02	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	雑誌『twen』1959年10月号	twen, 10.1959/Magazine	1959	33.5×26.5
S_08_03	ヴォルフガング・シュミット、ヴィリー・フレクハウス (AD)	Wolfgang Schmidt, Willy Fleckhaus (AD)	レコードジャケット エスター・オフアリム『ソングス・オブ・ザ・ワールド』	Esther Ofarim, Songs of the World/Record Cover	1960s	30.8×31.0
S_08_04	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	レコードジャケット『チャイコフスキー エリントンくるみ割り人形組曲』	Tchaikovsky Ellington Nutcracker Suite/Record Cover	1961	30.8×31.0
S_08_05	ヴィリー・フレクハウス (A.D)	Willy Fleckhaus (A.D)	冊子「ココシュカ ベルリンを描く」	Kokoschka Paints Berlin/Brochure	1966	33.5×26.5
S_08_06	ヴィリー・フレクハウス (A.D)	Willy Fleckhaus (A.D)	雑誌『フランクフルター・アルゲマイネ』1980年6月号	Frankfurter Allgemeine, 6.1980/Magazine	1980	30.5×22.8
S_08_07	ピエール・メンデル、クラウス・オベラー (メンデル&オベラー)	Pierre Mendell, Klaus Oberer (Mendell & Oberer)	雑誌『Gebrauchsgraphik (商業美術)』1964年3月号	Commercial Graphics, 3.1964/Magazine	1964	29.8×23.0
S_08_08	ミヒャエル・エンゲルマン	Michael Engelmann	雑誌『Gebrauchsgraphik (商業美術)』1965年5月号	Commercial Graphics, 5.1965/Magazine	1965	29.8×23.0
S_08_09	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「彼女について私が知っている二、三の事柄」	Two or Three Things I Know about Her/Film Brochure	1968	29.7×21.0
S_08_10	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	映画冊子「中国女」	The Chinese/Film Brochure	1968	29.7×21.0
S_08_11	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	雑誌『フィルム』第1号 (1963年4月-5月)	Film, No.1 (4-5.1963)/Magazine	1963	30.0×24.0
S_08_12	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	雑誌『フィルム』第6号 (1964年2月-3月)	Film, No.6 (2-3.1964)/Magazine	1964	30.0×24.0
S_09_01	ラインハルト・ブラウン	Reinhart Braun	冊子「ベルリンでの演説 19」	Berlin Speeches 19/Brochure	1969	19.8×10.5
S_09_02	ラインハルト・ブラウン	Reinhart Braun	冊子「ベルリンでの演説 20」	Berlin Speeches 20/Brochure	1969	19.8×10.5
S_09_03	ヴァルター・ブレーカー	Walter Breker	冊子「旅行記 アメリカの建築におけるアルミニウム」	Travelogue Aluminum in the architecture of the U.S.A./Brochure	1960	29.8×21.0
S_09_04	ヴァルター・ブレーカー	Walter Breker	冊子「クルト・シュヴィッターズ」	Kurt Schwitters /Brochure	1971	29.0×24.0
S_09_05	ヴァルター・ブレーカー	Walter Breker	冊子「ロバート・マザーウェル」	Robert Motherwell/Brochure	1978	30.0×24.0
S_09_06	ヴァルター・ブレーカー	Walter Breker	冊子「エドゥアルド・パオロツィ」	Eduardo Paolozzi /Brochure	1969	20.0×20.0
S_09_07	作者不詳	Unknown	冊子「民間防衛入門」	Civil Defense Primer/Brochure	1964	15.0×20.7

S_09_08	グンター・キーザー	Günther Kieser	冊子「文学フェア フランクフルト」	Literary Pentecost Fair Frankfurt am Main/Brochure	1963	21.0×10.0
S_09_09	作者不詳	Unknown	冊子 ヴォルフガング・ダイクセル「プライベート・ロス」	Wolfgang Deichsel, Bleiwe Losse/Brochure	1971	20.0×12.5
S_09_10	クリストフ・ガスナー	Christof Gassner	冊子「カントン」	Canton/Brochure	1987	29.9×14.3
S_09_11	ルードルフ・J. シュミット	Rudolf J. Schmitt	雑誌『ahA』1978年4月号	ahA, 4.1978/Magazine	1978	29.8×21.0
S_09_12	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	冊子「第2回ドイツ・ジャズ連盟アマチュア・フェスティバル デュッセルドルフ '56」	2nd Amateur Festival of the German Jazz Federation Düsseldorf	1956	21.0×15.0
S_09_13	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	冊子「第5回ドイツ・アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '59」	5th German Amateur Jazz Festival Düsseldorf '59/Brochure	1959	21.0×15.0
S_09_14	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	レコードジャケット『ドイツ・アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '58』	German Amateur Jazz Festival Düsseldorf '58/Record Cover	1958	17.8×17.8
S_09_15	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	冊子「第6回ドイツ・アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '60」	6th German Amateur Jazz Festival Düsseldorf '60/Brochure	1960	26.5×25.0
S_09_16	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	冊子「第10回ドイツ・アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '64」	10th German Amateur Jazz Festival Düsseldorf '64/Brochure	1964	26.5×25.0
S_09_17	ヴォルフ・D. ツィーマーマン	Wolf D. Zimmermann	冊子「第2回国際アマチュア・ジャズ・フェスティバル デュッセルドルフ '66」	2nd International Amateur Jazz Festival Düsseldorf '66/Brochure	1966	26.5×25.0
S_09_18	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	冊子「スールカンパ・インゼルペーパーバック」1979年1月号	Suhrkamp Insel Paperbacks 1979/1/Brochure	1979	21.0×14.8
S_09_19_01	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	書籍 ヘルトルト・ブレヒト『第三帝国の恐怖と悲慘さ』	Bertolt Brecht, <i>Fear and Misery of the Third Reich</i> /Book	1970	17.6×10.8
S_09_19_02	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	書籍 ペーター・ハンドケ『カスパー』	Peter Handke, <i>Kaspar</i> /Book	1968	17.6×10.8
S_09_19_03	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	書籍 マヌエラ・デュ・ボワ＝レイモンド『代償教育の戦略 アメリカの例』	Manuela du Bois-Reymond, <i>Strategies of Compensatory</i>	1971-73	17.6×10.8
S_09_19_04	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	書籍 ギュンター・グラス『洪水』	Günter Grass, <i>Flood</i> /Book	1965	17.6×10.8
S_09_19_05	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	書籍 ヘルトルト・ブレヒト『ガリレオの生涯』	Bertolt Brecht, <i>Life of Galileo</i> /Book	1979	17.6×10.8
S_09_19_06	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	書籍 マックス・フリッシュ『スティラー』	Max Frisch, <i>Stiller</i> /Book	1974-81	17.6×10.8
S_09_19_07	ヴィリー・フレクハウス	Willy Fleckhaus	書籍 ヒルトルト・グニグ『文学的ユートピアの草稿』	Hiltrud Gnüg, <i>Literary Utopia Designs</i> /Book	1982	17.6×10.8
S_10_01	ネリー・ルーディン	Nelly Rudin	コースター「シュヴァーベン・プロイシュトゥットガルト」	Schwaben Bräu Stuttgart/Coaster	1960	φ10.8
S_10_02	ネリー・ルーディン	Nelly Rudin	コースター「シュヴァーベン・プロイシュトゥットガルト」	Schwaben Bräu Stuttgart/Coaster		φ10.8
S_10_03	ピエール・メンデル、クラウス・オベラー（メンデル&オベラー）	Pierre Mendell, Klaus Oberer (Mendell & Oberer)	冊子「メンデル・オベラー展」	Mendell-Oberer Exhibition/Brochure	1971	29.7×23.0
S_10_04	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	書籍 レフ・トロツキー『文学と革命』	Leon Trotsky, <i>Literature and Revolution</i> /Book	1968	20.5×16.5
S_10_05	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	雑誌『クンスト（芸術）』2号	Art 2/Magazine	1964	31.0×22.5
S_10_06	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	雑誌『クンスト（芸術）』3号	Art 3/Magazine	1964	31.0×22.5
S_10_07	作者不詳	Unknown	冊子「ピラン 1965-1966」	Piran 1965-1966/Brochure	1965	21.0×30.0
S_10_08	クリストフ・ガスナー	Christof Gassner	冊子「第2ドイツテレビ（ZDF）の長編映画 72年夏」	The Feature Film on ZDF Summer Semester 72/Brochure	1972	24.0×27.7
S_10_09	クリストフ・ガスナー	Christof Gassner	冊子「素晴らしい映画」	The Fantastic Film/Brochure	1972	24.2×54.6
S_10_10	ヴォルフガング・シュミット	Wolfgang Schmidt	映画冊子「現金に体を張れ」	The Killing/Film Brochure	1972	20.4×23.7
S_10_11	クリストフ・ガスナー	Christof Gassner	冊子「第2ドイツテレビ（ZDF）マチネ」	ZDF Matinee/Brochure	1976	19.8×20.0
S_10_12	ヴァルター・ミュラー	Walter Müller	冊子「ドイツ工業デザイナー協会（VDID）」	Association of German Industrial Designers/Brochure	1979	19.8×20.0
S_10_13	ヘルフリート・ハーゲンベルク	Helfried Hagenberg	ボックスカバー「ニグラ」	Nigura/Box Cover	1970s	21.0×25.7
S_10_14	ヘルベルト・W. カピツキ	Herbert W. Kapitzki	冊子「視覚的構造」	Visual Tractat/Brochure	1962	27.0×20.0
S_10_15	カール・ゲルストナー	Karl Gerstner	雑誌『キャピタル』2-1号	Capital 2-1/Magazine	1963	30.1×25.6
S_10_16	カール・ゲルストナー	Karl Gerstner	雑誌『キャピタル』1-2号	Capital 1-2/Magazine	1962	30.0×25.5
S_10_17	フィリップ・ルイドル	Philipp Luidl	雑誌『Gebrauchsgraphik（商業美術）』1969年3月号	Commercial Graphics, 3.1969/Magazine	1969	29.5×23.0
S_10_18	ハンス・ミヒェル、グンター・キーザー（ミヒェル+キーザー）	Hans Michel, Günther Kieser (Michel + Kieser)	冊子「キッド・オリーとクレオール・ジャズ・バンド」	Kid Ory and His Creole Jazz Band/Brochure	1959	25.5×27.5
S_11_01	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン ビジュアル・アイデンティティ」	VIESSMANN Visual Identity/Brochure	1970s	29.7×21.0
S_11_02	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン ビジュアル・アイデンティティ」	VIESSMANN Visual Identity/Brochure	1970s	29.7×21.0

S_11_03	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン Gasola」	VIESSMANN Gasola/Brochure	1970s	29.7×21.0
S_11_04	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン Kinetotherm」	VIESSMANN Kinetotherm/Brochure	1970s	29.7×21.0
S_11_05	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン 複合二次空気装置-KNL」	VIESSMANN Kombinierte Nebenluftvorrichtung-KNL/Brochure	1970s	29.7×21.0
S_11_06	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「フィースマン Vitola」	VIESSMANN Vitola/Brochure	1970s	29.7×21.0
S_11_07	作者不詳	Unknown	冊子「クニルプス (Knirps)」	Knirps/Brochure	1961	14.8×13.5
S_11_08	パウル・フロイツハイム	Paul Froitzheim	冊子「私達の郵便 2」	Our Post 2/Brochure	1975	29.7×21.5
S_11_09	パウル・フロイツハイム	Paul Froitzheim	冊子「私達の郵便 3」	Our Post 3/Brochure	1975	29.7×21.5
S_11_10	パウル・フロイツハイム	Paul Froitzheim	冊子「私達の郵便 4」	Our Post 4/Brochure	1975	29.7×21.5
S_11_11	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	冊子「FDP (自由民主党)」	FDP (Free Democratic Party)/Brochure	1968	29.7×21.0
S_11_12_A	コート・フォン・マンシュタイン	Coordt von Mannstein	コースター「CDU (ドイツキリスト教民主同盟)」	CDU (Christian Democratic Union of Germany)/Coaster	1976	9.3×9.3
S_11_12_B	コート・フォン・マンシュタイン	Coordt von Mannstein	ステッカー「CDU (ドイツキリスト教民主同盟)」	CDU (Christian Democratic Union of Germany)/Sticker	1976	10.3×14.8
S_11_13	ロルフ・ミュラー	Rolf Müller	冊子「SPD (ドイツ社会民主党)」	SPD (Social Democratic Party of Germany)/Brochure	1969	39.5×21.0
S_11_14	作者不詳	Unknown	冊子「DGB (ドイツ労働総同盟)」	DGB (The German Trade Union Confederation)/Brochure	1978	21.0×15.0
S_11_15	ヘルムート・シュミット	Helmut Schmid	冊子「SPD (ドイツ社会民主党) 理論とコアバリュー」	SPD (Social Democratic Party of Germany) Theory and basic	1976-78	21.0×18.0
S_11_16	ヘルムート・シュミット	Helmut Schmid	冊子「SPD (ドイツ社会民主党) 理論とコアバリュー」	SPD (Social Democratic Party of Germany) Theory and basic	1976-78	21.0×18.0
S_11_17	ヘルムート・シュミット	Helmut Schmid	冊子「SPD (ドイツ社会民主党) 理論とコアバリュー」	SPD (Social Democratic Party of Germany) Theory and basic	1976-78	21.0×18.0
S_11_18	ヘルムート・シュミット	Helmut Schmid	冊子「SPD (ドイツ社会民主党) 理論とコアバリュー」	SPD (Social Democratic Party of Germany) Theory and basic	1976-78	21.0×18.0
S_11_19	オトル・アイヒャー	Otl Aicher	冊子「欧州政策に関する文書 (SPD)」	Documents on European Policy (SPD)/Brochure	1979	21.0×15.0
S_12_01	アルトゥーア・ラングレット	Arthur Langlet	冊子「キール ウィーク 1950」	Kiel Week 1950/Brochure	1950	22.0×12.5
S_12_02	エルンスト・イルムラー	Ernst Irmiler	冊子「キール ウィーク 1953」	Kiel Week 1953/Brochure	1953	21.0×14.8
S_12_03	アヒム・バルガツキー	Achim Bargatzki	切手シート「キール ウィーク 1954」	Kiel Week 1954/Postage-Stamp Sheet	1954	19.9×15.2
S_12_04	ヴァルター・ブレイカー	Walter Breker	はがき「キール ウィーク 特製ポストカード」	Kiel Week Special Postcard/Postcard	1960	10.5×14.8
S_12_05	ヴェレナ・マオホ	Verena Mauch	切手シート「キール ウィーク 1956」	Kiel Week 1956/Postage-Stamp Sheet	1956	22.0×16.5
S_12_06	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	冊子「キール ウィーク 1961」	Kiel Week 1961/Brochure	1961	21.0×10.5
S_12_07	セレスティーノ・ピアッティ	Celestino Piatti	切手シート「キール ウィーク 1961」	Kiel Week 1961/Postage-Stamp Sheet	1961	21.3×15.2
S_12_08	アントーン・シュタンコフスキー	Anton Stankowski	切手シート「キール ウィーク 1962」	Kiel Week 1962/Postage-Stamp Sheet	1962	21.3×15.2
S_12_09	ハンス・ミヒェル	Hans Michel	冊子「キール ウィーク 1963」	Kiel Week 1963/Brochure	1963	21.0×10.5
S_12_10	ハンス・ヒルマン	Hans Hillmann	冊子「キール ウィーク 1964」	Kiel Week 1964/Brochure	1964	21.0×10.5
S_12_11	ミハエル・エンゲルマン	Michael Engelmann	冊子「キール ウィーク 1965」	Kiel Week 1965/Brochure	1965	21.0×10.5
S_12_12	F.G. ボェース	F.G. Boes	切手シート「キール ウィーク 1967」	Kiel Week 1967/Postage-Stamp Sheet	1967	19.5×15.0
S_12_13	ディーター・フォン・アンドリアン	Dieter von Andrian	切手シート「キール ウィーク 1968」	Kiel Week 1968/Postage-Stamp Sheet	1968	21.3×15.2
S_12_14	イゾルデ・モンソン=バウムガルト	Isolde Monson-Baumgart	冊子「キール ウィーク 1969 プログラム」	Kiel Week 1969 Program/Brochure	1969	19.8×21.0
S_12_15	ヴァルデマル・スヴィエルジー	Waldemar Swierzy	冊子「キール ウィーク 1970 プログラム」	Kiel Week 1970 Program/Brochure	1970	19.8×21.0
S_12_16	ヴァルデマル・スヴィエルジー	Waldemar Swierzy	コースター「キール ウィーク 1970」	Kiel Week 1970/Coaster	1970	φ10.8
S_12_17	ブルーノ・K. ヴィーゼ	Bruno K. Wiese	切手シート「キール ウィーク 1971」	Kiel Week 1971/Postage-Stamp Sheet	1971	20.2×15.7
S_12_18	ロルフ・ミュラー	Rolf Müller	冊子「キール ウィーク 1972 プログラム」	Kiel Week 1972 program/Brochure	1972	19.8×20.0
S_12_19	ヴァルター=アンドレス・ヤーンケ	Walter-Andres Jahnke	コースター「キール ウィーク 1974」	Kiel Week 1974/Coaster	1974	9.4×9.4
S_12_20	オットー・トロイマン	Otto Treumann	冊子「キール ウィーク 1975」	Kiel Week 1975/Brochure	1975	29.5×21.0
S_12_21	ハンス・フォエルチュ	Hans Förtsch	冊子「キール ウィーク 1976」	Kiel Week 1976/Brochure	1976	29.8×21.0
S_12_22	ハンス・フォエルチュ	Hans Förtsch	コースター「キール ウィーク 1976」	Kiel Week 1976/Coaster	1976	9.0×9.0

S_12_23	ハンス・シュヴァイス	Hans Schweiss	切手シート「キール ウィーク 1977」	Kiel Week 1977/Postage-Stamp Sheet	1977	10.5×6.6
S_12_24	ゲオルグス・ラクロワ	Georges Lacroix	封筒「キール ウィーク 1978」	Kiel Week 1978/Envelope	1978	11.4×16.0
S_12_25	ブルーノ・オルダニ	Bruno Oldani	コースター「キール ウィーク 1979」	Kiel Week 1979/Coaster	1979	φ10.7
S_12_26	ジャン・ヴィトマー	Jean Widmer	コースター「キール ウィーク 1980」	Kiel Week 1980/Coaster	1980	φ10.7
S_12_27	ブレント・ブロッケ	Brend Brocke	冊子「キール ウィーク 1981 公式プログラム」	Kiel Week 1981 Official Program/Brochure	1981	22.5×12.0
S_12_28	ブルーノ・K. ヴィーゼ	Bruno K. Wiese	はがき「100周年 キール ウィーク 1982」	100 Years Kiel Week 1982/Postcard	1982	10.6×14.8
S_12_29	ブルーノ・K. ヴィーゼ	Bruno K. Wiese	冊子「100周年 キール ウィーク 1982 プログラム」	100 Years Kiel Week 1982 /Brochure	1982	10.0×21.3
S_12_30	ブルーノ・K. ヴィーゼ	Bruno K. Wiese	コースター「100周年 キール ウィーク 1982」	100 Years Kiel Week 1982/Coaster	1982	φ10.3
S_12_31	ブルーノ・K. ヴィーゼ	Bruno K. Wiese	切手シート「100周年 キール ウィーク 1982」	100 Years Kiel Week 1982/Postage-Stamp Sheet	1982	10.2×6.4
S_12_32	ブルーノ・K. ヴィーゼ	Bruno K. Wiese	冊子「100周年 キール ウィーク 1982」	100 Years Kiel Week 1982/Brochure	1982	29.6×21.0
S_12_33	エルンスト・ヒースタンド	Ernst Hiestand	はがき「キール ウィーク 1984」	Kiel Week 1984/Postcard	1984	14.1×10.3
S_12_34	ローリ&エルンスト・イュンガー	Lorli & Ernst Jünger	はがき「キール ウィーク 1983」	Kiel Week 1983/Postcard	1983	14.1×10.3
S_12_35	ドーリス・カッセ=シュルユーター	Doris Casse-Schlüter	冊子「キール ウィーク 1985 プログラム」	Kiel Week 1985 Program/Brochure	1985	29.7×21.0
S_12_36	ドーリス・カッセ=シュルユーター	Doris Casse-Schlüter	切手シート「キール ウィーク 1985」	Kiel Week 1985/Postage-Stamp Sheet	1985	6.8×6.6
S_12_37	ドーリス・カッセ=シュルユーター	Doris Casse-Schlüter	冊子「キール ウィーク 1985 プログラム」	Kiel Week 1985 Program/Brochure	1985	22.0×10.0
S_12_38	ルーディ・パウア	Ruedi Baur	冊子「キール ウィーク 1986 プログラム」	Kiel Week 1986 Program/Brochure	1986	22.0×10.0
S_12_39	ルーディ・マイヤー	Rudi Meyer	冊子「キール ウィーク 1987 プログラム」	Kiel Week 1987 Program/Brochure	1987	22.0×10.0
S_12_40	アフマド・ムアラ	Ahmad Moualla	はがき「キール ウィーク 1988」	Kiel Week 1988/Postcard	1988	14.1×10.3
S_12_41	ニコラ・ジラルド&アグネス・コロンビエ	Nicolas Girard&Agnes Colombier	はがき「キール ウィーク 1989」	Kiel Week 1989/Postcard	1989	14.1×10.3